Конструирование собачка и волк (оригами)

Цель: Овладение детьми приемами **оригами**.

Задачи: 1. Продолжать учить детей изготавливать фигурки в технике оригами.

2. Закрепить приемы работы с квадратом: сгибать по диагонали, загибать боковые углы навстречу друг другу, тщательно проглаживать линии сгиба.

3. Формировать художественный вкус, развивать творчество и интерес к созданию образа.

4.развивать координацию движений, мелкую моторику, снимать напряжение, используя здоровьесберегающие методы.

5. отработка координированных движений во взаимосвязи с речью и музыкой.

6. воспитание эмоциональной отзывчивости;

7. развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц.

**Ход:**

Здравствуйте ребята, сегодня у нас на занятии присутствуют гости, давайте поздороваемся с ними.

Проходите в центр зала и станьте в круг.

С гостями мы поздоровались, а теперь поздороваемся друг с другом.

**Игра «Здравствуй дружочек» (логоритмическое упражнение речь с движением)**

Здравствуй, дружочек, (Вытянуть правую руку вправо.)

Здравствуй, дружок (То же с левой рукой.)

Встанем с тобою мы вместе в кружок (Взявшись за руки, идут по кругу.)

Дружно по кругу с тобою пойдем,

Здороваться вместе начнем.

Здравствуйте, здравствуйте, ручки. (Вытянуть по очереди руки перед собой)

Хлоп, хлоп. (Два хлопка.)

Здравствуйте, здравствуйте, ножки. (Ритмично выставлять ноги перед собой)

Топ, топ.

Здравствуйте, круглые щечки. (Надуть щеки.)

Пух, пух. (Ритмично сдуть щеки.)

Здравствуйте, ноготочки. (Ритмичное сжимание и разжиманиепальцев.)

Стук, стук.

Мы улыбнемся друг другу с тобой. (Улыбка.)

- Что помогает нам улыбаться? (ответы детей)

-У каждого человека есть рот, это – губы, язык, зубы.

Воспитатель показывает на картинке, а дети на себе.

-Покажите свои губы.

-Для чего они нужны? (С помощью губ можно понять настроение человека.) Посмотрите на эти картинки.

-Где весёлый человек? Почему вы так решили? (Его губы улыбаются, а концы подняты вверх).

-А это какой человек? (Грустный).

-Да, ребята, его губы не улыбаются, а их концы опущены вниз.

-Покажите, как вы улыбаетесь. А когда грустите или плачете.

Раздаётся плачь зайчика. **(звук плача)**

- Кажется где-то рядом кто-то грустит!!! Ребята вы узнали этого героя? (зайчик)

- Давайте узнаем у зайчика, почему он грустит?

-(от имени Зайки) Очень грустно мне в лесу

Выгнать не могу лису! Очень мне обидно.

-Ребята что же делать? (ответы детей)

- Слушайте, кто – то к нам спешит!  Да это же петушок – золотой гребешок! **(логоритмика Е. Железновой «Петушок» - речь, движение, музыка)**

-А петушок пришел не с пустыми руками. Он нам палочки принес, чтобы лису прогнать. (Поставить палочки на стол)

- Давайте вспомним кто в сказке помог зайчику? (собачка, медведь…)

Итак, перед вами весёлый квадрат, который может превращаться в кого угодно и во что угодно. Давайте с ним немножко поиграем и узнаем, кто же нам поможет прогнать лису.

Готовы?

Тогда подготовим наши весёлые пальчики к работе.

**Пальчиковая гимнастика “Мои веселые пальчики” (речь, движение)**
Туки-тук, туки-тук,

Хлоп-хлоп, хлоп.

Что за звук?

Это пальчики  играют

Лепят, красят , мастерят.

**Практическая часть:**

Чтобы сделать симпатичную фигурку, давайте вспомним, какие правила нужно выполнять при складывании фигуры.

Объясняю последовательность действий: фигурку надо складывать на столе, совмещать углы и стороны, место сгиба проглаживать, как утюжком. Бумага легко рвётся, нужно работать аккуратно.

Квадрат складываем пополам, так чтоб получился треугольник.

Положили квадрат широкой стороной к себе, а вершина треугольника смотрит вверх. Соединяем два боковых уголка, чтобы наметить середину и проглаживаем линию сгиба как утюжком.

Придерживаем пальчиком наш треугольник за середину, а другой рукой берём боковой уголок и отгибаем его вверх. Теперь другой уголок отгибаем вверх. У нас получились ушки. Затем переворачиваем фигурку так чтоб ушки были внизу, а уголок по середине отгибаем вверх. Это будет носик

Готово! Сейчас внимательно посмотрите и скажите в кого превратился наш квадрат?

Теперь перевернём фигурку на другую сторону и ушками кверху…на кого теперь похоже?

Осталось нам приклеить глазки и язычок. Язычок накручиваем на карандаш, а мордочку приклеиваем к трубочке, которую нам принёс петушок.

Скажите, ребята кто будет помогать зайчику? (собака и волк)

Возьмите ваши трубочки и вместе с петушком пойдём прогонять лису. Посмотрите сколько много снега. Мы сейчас подуем на снежинки засыплем избушку может лисичка испугается и уйдёт.

Дуют в трубочку на снежинки. Уходи лиса прочь!

-Лиса испугалась и убежала в лес.

**Имитационная игра «Настроение».**
Воспитатель: Давайте вспомним и покажем, какое настроение было у зайки, когда лисичка выгнала зайца? (Грустное). А сейчас какое настроение у зайки? (весёлое, радостное) Молодцы!

**Заключительная часть.**

Воспитатель: - Теперь я предлагаю вам высказать свое мнение. Понравилось ли вам то, чем мы сегодня занимались? Как мы помогали зайчику? Что для вас было самым трудным? Почему? А что больше всего понравилось? Почему?

Зайчик вас благодарит за помощь и дарит вам книгу, которая вам расскажет для чего еще нужен человеку рот и много-много ещё интересного о нашем теле.

**Игра «Здравствуй дружочек»**

Здравствуй, дружочек, (Вытянуть правую руку вправо.)

Здравствуй, дружок (То же с левой рукой.)

Встанем с тобою мы вместе в кружок (Взявшись за руки, идут по кругу.)

Дружно по кругу с тобою пойдем,

Здороваться вместе начнем.

Здравствуйте, здравствуйте, ручки. (Вытянуть по очереди руки перед собой)

Хлоп, хлоп. (Два хлопка.)

Здравствуйте, здравствуйте, ножки. (Ритмично выставлять ноги перед собой)

Топ, топ.

Здравствуйте, круглые щечки. (Надуть щеки.)

Пух, пух. (Ритмично сдуть щеки.)

Здравствуйте, ноготочки. (Ритмичное сжимание и разжиманиепальцев.)

Стук, стук.

Мы улыбнемся друг другу с тобой. (Улыбка.)

**“Мои веселые пальчики”**
Туки-тук, туки-тук,

Хлоп-хлоп, хлоп.

Что за звук?

Это пальчики  играют

Лепят, красят , мастерят.

КУ, КУ, КУ, КУ, спел петух кукареку.

ГИ, ГИ, ГИ, ГИ, на лужок скорей беги.

ГУ, ГУ, ГУ, ГУ ходят гуси на лугу.

Ки,КИ,КИ,КИ ходят кони и быки.