


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №10»

Принята
на педагогическом совете
протокол № 1 от 31.08.2021г.

Утверждена:
директор МБДОУ №10
Т. Ю. Сосновских
Приказ 01-01/95
От 31.08.2021г.


**Рабочая программа группа общеразвивающей направленности
детей дошкольного возраста (6-7 лет)
на 2021- 2022 учебный год**

Разработчики:
Аткина Н.Н., воспитатель, ИКК
Сычкина Е.А., воспитатель, СЗД

Алапаевск 2021 г.

Оглавление

I.	Целевой раздел	
	Пояснительная записка	3
1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
3.	Значимые характеристики для разработки рабочей программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
4.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	12
II.	Содержательный раздел	
1.	Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	15
1.1	Социально-коммуникативное развитие	18
1.2.	Познавательное развитие	22
1.3.	Речевое развитие	26
1 4.	Художественно-эстетическое развитие	29
1.5.	Физическое развитие	36
2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами	49
5.	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности	54
III.	Организационный раздел	
1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	61
2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	62
3.	Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей	66
4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	77
5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	88
6.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	97

I. Целевой раздел

Пояснительная записка.

Полное наименование дошкольного учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10» (далее МБДОУ №10).

Образование воспитанников в МБДОУ №10 осуществляется на русском языке.

Нормативный срок получения дошкольного образования: 5,5 лет

Получение ребенком дошкольного образования в МБДОУ №10 не зависит от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) Договора об образовании с МБДОУ №10.

МБДОУ №10 работает в режиме пятидневной рабочей недели, в режиме сокращенного рабочего дня (10,5 часовое пребывание).

Рабочая программа по развитию детей 9 группы общеразвивающей направленности разработана в соответствии с Основной образовательной программой (далее ООП) МБДОУ «Детский сад № 10», а так же следующими нормативными документами:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 г.

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014;

- Уставом МБДОУ «Детский сад № 10»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человеческих факторов среды обитания»;

- План-график мероприятий по введению федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад № 10»;

- Положение о логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад № 10

Программа разработана на основе Примерной образовательной программы «Детство» (И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014);

Парциальными программами: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина), «Юный эколог» (С.Н. Николаева), программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста подготовительной группы «Ладушки» (И.Каплунова, И. Новоскольцева), логопедическая работа по преодолению фонематического недоразвития у детей подготовительной группы (Т.Б. Филиченкова, Г.В. Чиркова).

1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы № 9 направлена:

-(в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» ст.64 п. 1 и 2) на формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных нравственных, эстетических и личностных качеств; формировании предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности;

- (в соответствии с ФГОС ДО) на создание условий развития детей 6-7 года жизни, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей; на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности через следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно – эстетическое развитие.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы направлена на решение следующих задач:

связанных с воспитанием и обучением дошкольников, в том числе:

- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

• связанных с управленческими решениями, в том числе:

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- повышение статуса дошкольного образования.

В соответствии с Уставом МБДОУ №10 Рабочая программа решает следующие задачи:

-создание системы необходимых условий, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;

- создание условий, гарантирующих охрану и укрепление здоровья воспитанников;

- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание в детях с учетом возрастных категорий гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной помощи и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Средствами комплексной программы «Детство» осуществляется решение следующих задач:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Рабочая программа базируется на следующих психолого-педагогических принципах и подходах, отражающих самоценность дошкольного возраста:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего, дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами.
- комплексно-тематический подход к планированию образовательной деятельности;
- создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения;
- создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности;
- создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей;
- наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

3. Значимые характеристики для разработки рабочей программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Особенности осуществления образовательного процесса в детском саду определяются возрастными и индивидуальными характеристиками воспитанников, национально-культурными, демографическими, климатическими особенностями, образовательной политикой в области дошкольного образования Свердловской области, города Алапаевска.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает

регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у

них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о

форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим

предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Индивидуальные характеристики развития детей:

Количественный состав группы 25 детей: 15 девочек, 10 мальчиков.

Группа здоровья				Группы по физкультуре			
I	II	III	IV	I основн	II подгот	III	IV
1	20	3	1	24	1	-	-

Оценка индивидуального развития детей осуществляется на основе проведения педагогической диагностики освоения содержания образовательной программы.

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками детского сада Программы в 2021-2022 учебном году особое внимание необходимо обратить на:

в физическом развитии: - усилить внимание на формирование у детей ценностного отношения к своему здоровью;

- продолжить работу по предупреждению и профилактике нарушений функций опорно-двигательного аппарата (плоскостопие, нарушение осанки).

в речевом развитии: на выразительность и образность речи;

- совершенствовать условия для поддержки творческих проявлений дошкольников в речевой деятельности;

- совершенствовать работу по предупреждению речевых нарушений у детей

в познавательном развитии: в старшем дошкольном возрасте на дальнейшее развитие естественнонаучных представлений; представлений об жизни различных людей в странах мира, исторических событиях; воспитание познавательного интереса к истории и культуре родного края.;

в социально-коммуникативном развитии: на развитие волевой регуляции поведения, развитие игрового экспериментирования.

в художественно-эстетическом развитии: на дальнейшее развитие эстетических чувств детей, технических навыков дошкольников в художественного конструирования, ознакомление детей с произведениями живописи, формирование интереса к экспериментированию с изобразительными материалами.

Характеристики особенностей осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что группу посещают дети из полных (17), из неполных (4) и многодетных (4) семей.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы составляют русскоязычные семьи. Весь контингент воспитанников проживает в условиях городской местности.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Среднего Урала. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область – средняя полоса России. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года.

Климатические, природные, географические и экологические особенности города Алапаевска: город Алапаевск расположен на восточном склоне Среднего Урала, на рубеже двух физико-географических районов: Зауральской равнины и Западно-Сибирской низменности. Разделен глубокой рекой Нейва. Город с севера окружен лесным массивом из сосны, ели, березы. Алапаевский район – это как бы Урал в миниатюре. Здесь есть железные и медные руды, бокситы и хромиты, свинец, сурьма, асбест, тальк, торф, уголь, золото и другие цветные металлы, а также большое разнообразие строительных материалов. Наиболее важную роль в экономическом развитии сыграли железные руды, на базе которых возник Алапаевский металлургический завод (1702 год – по Указу Петра I, а вместе с ним и город Алапаевск).

Климат континентальный, среднегодовая температура составляет + 1,1 градуса, осадков выпадает 440-550 мм. Примерно половина осадков приходится на лето, и только 1/5 часть выпадает весной. Безморозный период продолжается в среднем 104 дня, но в отдельные годы сокращается до 70 дней. Продолжительность вегетационного периода с температурой + 5 градусов 145-150 дней, таких ресурсов тепла достаточно для вызревания зерновых культур и овощей. В среднем за год бывает 36-38 ясных дней, 140 пасмурных и остальные с переменной облачностью. Господствующими ветрами являются западные и юго-западные.

На территории города работают промышленные предприятия по обработке леса, производству бурового оборудования, молокозавод, хлебокомбинат. Благоприятно для города его положение в центре Зауральского промышленного рынка. К югу от Алапаевска находятся такие индустриальные центры, как Егоршино, Сухой Лог, Богданович, Каменск-Уральский, к северу – город Серов, к западу – города Верхняя и Нижняя Салда, еще западнее город Нижний Тагил. К востоку от Алапаевска находится город Ирбит.

При организации образовательной деятельности учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»).

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики нарушений осанки, гимнастика после дневного сна. В течение дня (1 раз в день) проводится дыхательная гимнастика по методике Стрельниковой с детьми среднего, старшего, подготовительного возраста. В летнее время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале, третье занятие по физической культуре проводится на открытом воздухе в зависимости от погодных условий, при невозможности проведения занятия на улице, оно организуется в зале.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май) составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период (июнь-август).

В летний период устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения. В теплое время жизнедеятельность детей в основном организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Социокультурное окружение детского сада

Детский сад расположен в городе Алапаевске в микрорайоне Максима Горького, в экологически благоприятном районе, вдали от шумных магистралей, промышленных предприятий и других, негативно влияющих на здоровье объектов.

В соседнем микрорайоне (микрорайон Станкозавода) расположены: средняя общеобразовательная школа № 12, детская библиотека, ДЮСШ №1.

Сетевое взаимодействие с ближайшим социокультурным окружением выстраивается с целью решения следующих задач:

- приобщение детей к культуре чтения и художественной литературе, развитие познавательного интереса через организацию познавательных мероприятий, литературных викторин и праздников;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

Организация двигательной активности детей подготовительной группы (6-7 лет) в соответствии с погодными условиями Урала

Игры и развлечения на свежем воздухе особенно полезны. Во время игр на просторе, в природных условиях у детей формируются умения использовать приобретенные двигательные навыки в многообразных жизненных ситуациях. У них развивается ловкость, быстрота, они становятся сильными и выносливыми, приучаются действовать смело, проявляя активность, настойчивость, инициативу и самостоятельность.

Подвижные игры на прогулке в режиме дня проводятся ежедневно 2 раза в день и являются обязательными. Организует и проводит игру воспитатель, который не только руководит, но и участвует в игре, беря на себя более ответственную роль.

Игры помогают решать важные задачи воспитания и обучения детей: учат слушать, быть внимательным, правильно управлять своими движениями. Совместные действия в коллективе сверстников, ориентировка в пространстве затруднительны. Малыши еще не владеют целым рядом двигательных навыков, поэтому часто содержание их деятельности однообразно.

Для повышения активности и обогащения движений младших дошкольников большое значение имеет создание необходимых условий, использование различных предметов, игрушек (мячей, шариков, обручей, кубиков, совков и т.п.), побуждающих их к различным двигательным действиям.

Модель двигательного режима

Подготовительная к школе группа	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
НОД по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика.	Ежедневно после дневного сна
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная, пальчиковая и зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

Согласно ФГОС ДО результаты представлены в виде целевых возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у

детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО в обобщенном виде, в Программе конкретизируются в содержании планируемых результатов освоения программы на конец каждого психологического возраста.

К семи годам: - Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

- учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.

- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Психолого-педагогические условия достижений целевых ориентиров

Уважение взрослых человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

1. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

2. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

3. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

4. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

5. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

6. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

7. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

II. Содержательный раздел

1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Содержание Рабочей программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы «Детство» осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому особым разделом программы стал раздел «Игра как особое пространство развития ребенка...»

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;

Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий,

комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль, — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар к гипермаркету», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры.

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование.

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами.

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает

инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнурзатейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»); «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Результаты развития игровой деятельности .

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p><input type="checkbox"/> Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.</p> <p><input type="checkbox"/> Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p><input type="checkbox"/> Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх: Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманые ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жесты.</p>	<p><input type="checkbox"/> Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден;</p> <p><input type="checkbox"/> в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.</p> <p><input type="checkbox"/> знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру.</p>

1.1 .Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направленно на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «социально-коммуникативное развитие»:

- развитие игровой деятельности;
- формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме;
- трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание.

Модуль «Дошкольник входит в мир социальных отношений».

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;
- Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.
- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.
- Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым);
- Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Модуль «Развиваем ценностное отношение к труду».

Задачи образовательной деятельности:

- 1.Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
- 2.Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности:

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий

(пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене

отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках и конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;
- Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда,
- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не

следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;

- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда

Модуль «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности:

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.

- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.

– Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),

- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть местечко-то интересное и пр.

– Проявляет неосторожность при общении с животными.

– Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.

– Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

1.2. Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о

свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные,

пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с

детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от

пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

История Урала.

Географическое расположение своего края, города. Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.

Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).

Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования экспериментирования.
- Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

1.3 .Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи

тебе!»). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с

использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

— подбирать точные слова для выражения мысли;

— выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;

— находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи;
- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;
- Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку

1.4 Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие»:

- музыкальное развитие;
- развитие изобразительной деятельности;
- художественный труд;
- художественное конструирование.

Модуль «Изобразительное искусство».

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной

деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прядки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Модуль «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества».

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов.

Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Не замечает красоту в повседневной жизни;
- Не интересуется искусством;
- Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого;
- Демонстрирует невысокий уровень творческой активности;
- Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;
- Затрудняется в планировании работы;
- Конфликтно участвует в коллективном творчестве

Модуль «Художественная литература».

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения

элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально- игровой деятельности на основе художественных текстов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;
- Не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;
- Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ восторженного героя.

Модуль «Музыка».

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых

музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует):

- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;
- Не узнает музыку известных композиторов;
- Имеет слабые навыки вокального пения; – плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;
- Не принимает активного участия в театрализации;
- Слабо развиты музыкальные способности.

1.5.. Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления реализации образовательной области «физическое развитие»:

- формирование ценностей здорового образа жизни;
- формирование саморегуляции в двигательной сфере;
- оздоровление;
- развитие двигательной деятельности.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.
10. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
11. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
12. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
13. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании —

энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать

свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.

Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.

Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.

Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:

- В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;
- допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.
- Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;
- допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;
- не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.
- Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).
- Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

Проектирование образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности
подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В

младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются культурные практики на развитие логических структур мышления «Весёлая логика», «Формирование финансовой грамотности детей» (развитие экономической грамотности), которые носят преимущественно подгрупповой характер (тематическое планирование культурных практик см. в Приложении 1).

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип личностно-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д..

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному) .

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе. Опираясь на наглядность собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта, их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется

в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в трех проекциях.

Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне.

Ветераны и труженики микрорайона Максима Горького, Станкозавод.

Знаменитые люди края.

Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время.

Традиционно перед празднованием 9 мая дети вносят посильный вклад в наведение порядка и чистоты на памятниках воинам, возлагают букеты с цветами к подножию монументов, готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов на дому.

4. Символика края.

В подготовительной к школе группе – уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых односельчан, подборки фотографий, выставки и т. д.) Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. В рамках ФГОС ДО образовательный процесс в ДОУ строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей: непосредственно образовательная деятельность; совместная деятельность.

Расписание непосредственно образовательной деятельности составляется на основе Образовательной программы. Непосредственно образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны реализовываться все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения

3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поисковых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новая обстановка, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать возможности и достижения каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
познавательная инициатива (включенность в любознательность)	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и

экспериментирование, простую познавательную-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
---	---

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы 6-7 лет (подготовительная группа)

Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.* Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в

общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада и семьи строится на принципах сотрудничества. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребёнка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребёнка, формировании ценных жизненных ориентаций. Сотрудничество детского сада и семьи включает в себя:

- взаимное доверие во взаимоотношениях, укрепление авторитета педагога в семье и родителей в детском саду;
- взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников;
- изучение лучшего опыта семейного воспитания;
- установление правильных отношений на основе доброжелательной критики и самокритики;
- использование разнообразных форм работы детского сада с семьёй в их взаимосвязи;
- систематическую плановую связь с родителями в течении года с учётом задач и содержания образовательной работы с детьми;
- привлечение актива родителей, общественности к деятельности дошкольного учреждения, к работе с семьями.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Направления взаимодействия педагога с родителями

- педагогический мониторинг;
- педагогическая поддержка;
- педагогическое образование родителей;
- совместная деятельность педагогов и родителей.

Педагогический мониторинг.

Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.

Понять особенности внутрисемейных отношений и роль ребенка в семье педагогу помогут беседа с ребенком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров).

Для изучения удовлетворенности родителей в совместной деятельности воспитатель проводит, диагностическую беседу «Какой я родитель».

В процессе построения взаимодействия с семьями дошкольников полученные данные могут дополняться и углубляться в зависимости от выбранных направлений сотрудничества педагога с родителями (педагогического образования родителей), конкретных проблем, выявленных в ходе диагностики.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-	- Дни открытых дверей.	1 раз в год

образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности 	<p>1 раз в квартал 2 раза в год</p> <p>По плану По плану по плану воспитателей</p> <p>по плану по плану воспитателей</p>
--	--	--

Результат сотрудничества

родители	дети	педагоги
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Возникает доверие к воспитателям и другим сотрудникам детского сада <input type="checkbox"/> Устанавливаются длительные дружеские связи с другими родителями <input type="checkbox"/> Взрослые знакомятся с друзьями своих детей, о которых знают из рассказов сына или дочери <input type="checkbox"/> Родители обучаются видам деятельности, которыми можно заниматься с детьми дома <input type="checkbox"/> Делается выбор детского сада для второго ребенка <input type="checkbox"/> Формируется правильное понимание возможностей обучения и воспитания, а также сложностей, которые с этим связаны <input type="checkbox"/> Развивается более глубокое понимание образовательного процесса в ДОУ <input type="checkbox"/> Появляется возможность поработать в профессиональной среде, что может побудить к получению дополнительного образования, поступлению на какие-либо курсы или даже превратиться в постоянную работу <input type="checkbox"/> Формируется более высокая оценка достижений своих 	<p>Присутствие и участие родителей в образовательном процессе доставляет детям особое удовольствие, благоприятствует их успехам</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> В сознании детей возникает позитивная связь между семьей и детским садом: если дети чувствуют, что членов их семьи принимают в саду с открытым сердцем, то у них возникает более доверительное отношение к работающим в группе взрослым <input type="checkbox"/> Формирование у детей чувства собственного достоинства, даже если участие членов семьи носит редкий и непродолжительный характер <input type="checkbox"/> Знакомство с другими семьями (взрослыми) расширяет социальный опыт и дает положительные модели для подражания <input type="checkbox"/> Дети из неполных семей могут частично реализовать свою потребность в общении, внимании, ласке 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Формируется чувство уважения по отношению к семьям воспитанников, что положительно влияет на формирование отношения ребенка к детскому саду <input type="checkbox"/> Появляется возможность использования увлечений, талантов, знаний и интересов родителей в процессе продуктивного общения <input type="checkbox"/> Происходит более тесное общение между родителями и воспитателями, что позволяет создать коллектив единомышленников <input type="checkbox"/> Появляется возможность понять, как родители мотивируют своих детей, увидеть, как мамы и папы выстраивают общение с детьми <input type="checkbox"/> Педагог узнает, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми

детей и гордость за них		
-------------------------	--	--

Перспективный план по взаимодействию с родителями в подготовительной группе №11 на 2021/2022 учебный год

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Название мероприятий	Ответственный
Сентябрь	1.Родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 – 7 лет». 2.Оздоровительный поход в лесопарк «Поиски Осени» 3.Выставка рисунков «Детский сад – волшебная страна» 4.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ 5. Папка передвижка « Сентябрь» 6. Семинар-практикум «Лево-Право» на ориентировку в пространстве.	Аткина Н.Н. Сычкина Е.А.
Октябрь	1. Выставка рисунков «Хорошо нам рядышком с бабушкой и бабушкой» 2.Родительское собрание «Возрастная и психологическая готовность дошкольников 6-7 лет к школе» 3.Консультация «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге» 4.Папка передвижка «Октябрь» 5. Консультация через родительскую группу в приложении Вацап. «Нужны ли дополнительные занятия ребёнку».(о дополнительном посещении кружков) 6. Выставка поделок: «Рукам работа -душе праздник»	Аткина Н.Н. Сычкина Е.А. Воеводина В.А.
Ноябрь	1.Фотовыставка «Путешествие по России»	Аткина Н.Н.

	<p>2. Праздничный концерт посвящённый «Дню матери»(онлайн)</p> <p>3. Консультация через родительский уголок. Тема: «Что должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности».</p> <p>4. Папка передвижка «Ноябрь»</p> <p>5. Привлеч родителей к изготовлению кормушек для птиц.</p> <p>6. Семинар-практикум Игры на развитие логико-математического мышления будущих первоклассников (онлайн).</p>	Сычкина Е.А.
Декабрь	<p>1. Привлечение родителей к оформлению группы и участка к новомуднему празднику. Постройка снежного городка.</p> <p>2. Выставка поделок «Ёлочная гирлянда из бросового материала».</p> <p>3. Выставка рисунков «Как встречают Новый год люди всех земных широт.»</p> <p>4. Родительское собрание: «Готовимся к школе играя»</p> <p>5. Папка передвижка «Декабрь»</p>	Аткина Н.Н. Сычкина Е.А.
Январь	<p>1. Выставка рисунков «Мастера земли русской»(гжель, хохлома, дымка...)</p> <p>3. Консультация «Как дошкольнику подружиться с часами.»</p> <p>4. Папка передвижка «Январь»</p> <p>5. Консультация для родителей «Опасность зимних дорог», профилактика ПДД.</p>	Аткина Н.Н. Сычкина Е.А.
Февраль	<p>1. Консультация «Готовим руку школьника к письму»</p> <p>2. Праздничное поздравление папам фотогазета Дню Защитника Отечества.</p> <p>3. Выставка рисунков «Стоит на страже родины солдат»</p> <p>4. Индивидуальные беседы «Дома играем звуки закрепляем.»</p> <p>5. Папка передвижка «Февраль»</p>	Аткина Н.Н. Сычкина Е.А.
Март	<p>1. Праздничный концерт посвященный к 8 марта</p> <p>2. Консультация через родительский уголок «Игры на внимание»</p> <p>3. Выставка поделок «Фейерверк фантиков»</p> <p>4. Выставка рисунков «Самым милым и любимым»</p> <p>5. Папка передвижка «Март»</p> <p>6. Памятка: «Психологические особенности первоклассников. Кризис 7 лет. Причины стрессовых ситуаций и пути их преодоления».</p> <p>Семинар-практикум: Компьютерные обучающие игры для подготовки детей к школе (Знакомство родителей с сайтами: www.viki.rdf.ru; www.logozavr.ru; www.igraemsa.ru; сайт ЭОР; Развивающие игры с Лунтиком)</p> <p>7. Фотогазета «Широка Масленица»</p>	Аткина Н.Н. Сычкина Е.А.

Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Речевая готовность детей к школе.» Буклет. Речевые игры по дороге в детский сад. С детьми играем – речь развиваем. 2.Выставка рисунков «Выход в космос разрешаю» 3. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте с детьми 4.Индивидуальные консультации. Игры и упражнения на развитие логического мышления. 5..Папка передвижка «Апрель» 	Подкорытова Ю.В. Аткина Н.Н. Сычкина Е.А.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1.Выставка рисунков «Воевали наши деды.» 2.Консультация: «Этот День Победы. Как сохранить традиции». 3.Итоговое родительское собрание по теме: «На пороге школьной жизни» 4. Подготовка к утреннику «Прощание с детским садом». 	Аткина Н.Н. Сычкина Е.А.

5.Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

Содержание коррекционной работы, в соответствии с ФГОС, направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП ДОУ.

Цель коррекционно-развивающей работы – создание условий, обеспечивающих механизм компенсации нарушений в развитии детей в группах общеразвивающей направленности, способствующих развитию личности ребенка, эффективному освоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для профилактики речевых нарушений в состав предметно-развивающей среды входит центр речевого развития. Он представляет собой специально-оборудованное пространство для самостоятельной и совместной игровой деятельности детей и позволяет включить дошкольников в активную познавательно-речевую деятельность. Речевая деятельность и речевое общение детей стимулируется с помощью разнообразного дидактического материала, который имеет многофункциональный характер. Весь игровой материал подобран в порядке нарастающей сложности, направлен на развитие речи и внеречевых психических процессов и функций, составляющих психологическую базу речи. Дидактический материал заменяется и пополняется в центре еженедельно, в зависимости от тематического плана, решаемых образовательных задач, потребностей детей, зоны ближайшего и актуального развития. В группе используются такие игры как:

1. Игра «**Делай как я**»Цель: развитие артикуляционной моторики.
2. мозаика — также улучшают мелкую моторику, развивают сообразительность и творческие способности
3. пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры способствуют не только речевому, но и все стороннему развитию
4. шнуровки – отлично развивают мелкую моторику рук, к тому же благодаря им ребенок овладевает повседневным практическим навыком шнурования ботинок.
5. игры с бусинами — нанизывание на нитку, застёгивание пуговиц на петли, перебирание пальцами бус из пуговиц или бусин. Ребёнок будет тренировать пальчики, одновременно развивая сообразительность и осваивая понятия сериационный ряд.
6. фишки, счетные палочки, разноцветные картинки. Палочки разовьют внимательность, сообразительность, координирование работы глаз и кистей и нужную нам мелкую моторику
7. «Колбочие мячики» (массаж пальцев, гимнастика Су - джок)

В 2021 - 2022 г.г. в подготовительной группе № 8 по заключению ПМПК 3 ребенка имеют статус ОВЗ.

Работа с детьми ОВЗ ведётся в форме групповых и индивидуальных занятий в ходе ОД и режимных моментах.

Психолого-педагогическая характеристика детей ОНР Зуровня

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой речи элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Задачи и формы работы с детьми ОНР 3 уровня

Задачи работы с детьми ОНР 3 уровня:

- 1) развивать речевое дыхание и артикуляционную моторику;
- 2) развивать мелкую моторику
- 3) развивать просодическую сторону речи (высоту, тембр, голос, интонационность);
- 4) развивать слуховое внимание и восприятие, слухоречевую память;
- 5) развивать фонематическое восприятие
- 6) обогащать активный словарь через лексические темы
- 7) совершенствовать грамматический строй речи
- 8) развивать связную речь
- 9) развивать высшие психические функции

Образ. области	Задачи коррекционно-развивающей работы	Формы (приёмы, методы, игры, технологии) организации	Планируемый результат
Художественно-эстетическое развитие	Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. -Удовлетворение потребности детей в самовыражении. - Развивать у детей координацию слуха и голоса - Развивать чувство ритма, серийность	-Дыхательная гимнастика (развитие дыхательной мускулатуры , речевого аппарата, координации движений, выработка правильного ритмичного дыхания). -Артикуляционная гимнастика (способствует выработке движений речевых органов, необходимых для правильного произношения звуков, повышаются показатели уровня развития речи детей). -рассматривание картин - Наблюдение, показ педагога, приём повтора. - Игры-драматизации	Ребенок стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; Проявляет творческую активность и самостоятельность; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
Познавательное развитие	- развитие воображения и творческой активности; - воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру,	- использование художественного слова; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие	Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать представление о родном крае, стране, гражданско - патриотические чувства. - развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательной-исследовательской деятельности. - Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. 	<ul style="list-style-type: none"> ситуации; - вопросы, - словесные игры, - обсуждения, - рассказы, беседы - чтение художественной литературы, - стихи, - малые фольклорные формы. - подобрать загадку к сказке, нарисовать отгадку - демонстрация..., ИКТ - игры на различие звуков (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; а так же звуки родного языка). 	<p>Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы ,активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</p> <p>.Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</p> <p>Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</p> <p>Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</p> <p>Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</p> <p>Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</p> <p>Речь грамматически правильная, выразительная. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</p> <p>Самостоятельно пересказывает</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; - развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; - осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; - Формировать произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления. -Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, стимулировать речевое творчество детей. -Обогащать активный словарь и представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. -Освоить термины: «слово», «звук», «буква», 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые игры -Пальчиковые игры дидактические игры, упражнения -игры драматизации -инсценировки -пластические этюды -хороводные игры - чтении стихов, пересказ литературных произведений, - сочинить свою сказку с таким же началом или похожими персонажами, -Логоритмические игры и упражнения -раскраски, штриховка, мелкие мозаики. 	<p>Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</p> <p>Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</p> <p>Речь грамматически правильная, выразительная. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</p> <p>Самостоятельно пересказывает</p>

	«предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.		рассказы и сказки, сочиняет загадки. Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил. Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений. . Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить
Социальное коммуникативное развитие	- Развивать социальные чувства, знакомить с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). - Упражнять в использовании культурных форм общения - способствовать формированию положительной самооценки, развивать начало социальной активности	- Сюжетно-ролевые игры; - Подвижные игры; - Театрализованные игры; - Дидактические игры; - Занятия; - видеоинформация; - Досуги, праздники, народные игры; - Беседа, этическая беседа - Рассматривание иллюстраций -рассказ -инсценировки -игры - драматизации	
Физическое развитие	- Развивать мелкую и общую моторику, - Совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию, предполагающую изменение темпа движения; - Совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке), слуховому и двигательному сигналу; - Развивать плавность, координацию, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; - Учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро —	- Развивать мелкую и общую моторику, - Совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию, предполагающую изменение темпа движения; - Совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке), слуховому и двигательному сигналу; - Развивать плавность, координацию, выразительность движений, учить выполнять движения в определенном, соответствующем темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; - Учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро —	

	медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение.	медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение.	несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений. Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).__
--	--	--	--

Сетка занятий индивидуальной работы с детьми ОВЗ

Ф.И. реб.	Воспитатель		Уч.-логопед		Пед.-психолог		Муз. руководит.		Инст. по ФЗО	
	Индивид.	Группа	Инд.	Группа	Инд..	Группа	Инд	Группа	Инд.	Группа
Семен С.	Пн 8.00- 8.10	Ср 16-00 16-20	Пн 10.00- 10.20 Чт. 11.45- 12.00	Об. Грамм. Ср. 15.45- 16.15		Вт 10.50- 11.20	Пн 12-30 12-40	Вт 10.20- 10-50	Чт 11.40- 1150	Пн 10.20- 10.50 Пт 10.25- 10.55
Артем К.	Вт. 8.00- 8.10		Пн. 10.25- 10.45. Вт. 11.25- 11.45							
Макар К.	Ср. 8.00- 8.10	16-00 16-20	Пн. 10.50- 11.20 Вт 10.50- 11.20							
	Чт. 8.00- 8.10		Пн. 9.35- 955							

Работа с родителями

Совокупность педагогических условий, предопределяющих и обеспечивающих эффективное формирование начальных социальных компетенций у детей с ОВЗ, включает в себя:

- создание адаптивной образовательной среды ДОУ, направленной на интеграцию детей с ОВЗ в среду здоровых сверстников; организацию процессов адаптации, коммуникации, здоровьесбережения, социализации на основе экспериментальной программы социального развития детей с ОВЗ, способствующей обогащению опыта их социального взаимодействия;
- выработка единых взглядов и требований к процессу сопровождения ребенка с ОВЗ в ходе продуктивного взаимодействия субъектов образовательного процесса.
- выявление уровня требований родителей к дошкольному образованию и воспитанию. Основное содержание работы с родителями, воспитывающих детей с ОВЗ - формирование межличностных взаимоотношений между ребёнком и его родителями.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов

Цели и задачи:

1. Создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
3. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
4. Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).
5. Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности для семьи и всех заинтересованных лиц, вовлечённых в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

Коллективные формы взаимодействия	Задачи
Групповые родительские собрания.	<ul style="list-style-type: none">- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;- решение текущих организационных вопросов

«День открытых дверей».	знакомство с ДООУ, направлениями и условиями его работы.
Тематические занятия	- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; - ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.
Проведение детских праздников, развлечений и досугов.	- поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

Индивидуальные формы работ	задачи
Анкетирование и опросы.	сбор необходимой информации о ребенке и его семье; - определение запросов родителей о дополнительном образовании детей; - определение оценки родителями эффективности работы педагога
Беседы и консультации специалистов	- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
Родительский час.	информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы

Формы наглядного информационного обеспечения	задачи
Информационные стенды	- информация о графиках работы администрации и специалистов.
Выставки детских работ.	- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей; - привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.
Открытые занятия специалистов и воспитателей.	- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей; - наглядное обучение родителей методам и формам работы с детьми .
Совместные и семейные проекты различной направленности.	активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.
Памятки и буклеты	-использование в индивидуальном консультировании и на родительских собраниях , для систематизации информации и рекомендаций, произнесенных устно. -решение задач психологического просвещения и

	профилактики.
--	---------------

Система взаимодействия с родителями подразумевает:

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытой образовательной деятельности, индивидуальных беседах, анкетировании

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы – образовательной программы дошкольного образования

Материально-техническое обеспечение - наличие помещений, в которых осуществляется реализация Программы, их здоровое и безопасное состояние.

ЗДАНИЕ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 10»

Форма собственности - оперативное управление

Год постройки здания детского сада - 1994 год

Тип строения - типовое, специально для ДОО

Этажность - 2 этажа

Площадь – 3173,9 м²

Дата последнего капитального ремонта здания - 2011 год обустройство скатной кровли.

ТЕРРИТОРИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 10»

Общая площадь территории - 9831 м²

Благоустроенная территория - 8244 м²

ПОМЕЩЕНИЕ ГРУППЫ № 8 МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 10»

Общая площадь – 141,2 м²

Игровая комната – 49.3 м²

Спальная комната – 56.1 м²

Комната для мытья посуды – 2,4 м²

Приемная комната – 15 м²

Умывальная комната – 14,7 м²

Туалет –2.9+2.8 м²

Групповое помещение оснащено мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений.

Игровая комната: стол: 12 шт., стол-схема «Перекресток», стул детский: 25 шт., стул большой – 3 шт., модульные стеллажи с полками – 7 шт., полка навесная – 1 шт., полка книжная угловая – 2 шт., спортивный уголок – 1 шт., кровать кукольная – 3 шт., доска магнитно-маркерная – 1 шт., Мольберт -1 шт, диван- 1, зеркало навесное – 1 шт., стол письменный -1 шт

Приемная комната: шкаф для одежды – 25 шт., полка для обуви – 1 шт., скамейка -4 шт., скамейка-стульчик -3 шт

Спальная комната: кровать 25шт., шкаф для одежды – 1шт., шкафы-7 шт., стол на колесиках – 1 шт.

2.Методические материалы и средства обучения и воспитания

Образовательная область: СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
Программы	Методические пособия и технологии	Учебно-наглядные пособия
<p>1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.)</p> <p>2. «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.)</p> <p>3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старший дошкольный возраст. М., 2004. • Шорыгина Т.А., Этикет для малышей, М., 2004 • Богусловская Н.Е., Культура речевого общения, Екб, 1991. • Виноградова Н.Ф., Дети, взрослые и мир вокруг, М., 1993. • Потапова Т.В. Беседы о профессиях детьми 4-7 лет, М. 2008. • Санкина Л.К., Познание предметного мира, Волгоград, 2009 • Рузина М.С., Страна пальчиковых игр, СПб. 1997. • Дьяченко О.М., Чего на свете не бывает, М. 1991. • Столяр А.А., Давай поиграем, М. 1991. • Бондаренко А.К., Дидактические игры в детском саду, М. 1991. 	<p>Демонстрационный материал: Добрые советы от МЧС для детей и их друзей. Основы избирательного права вместе со сказочными героями.</p> <p>Серия демонстрационных картин: «Профессии», «Права ребенка», «Мой город», «Службы спасения»,</p>
Образовательная область: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		
Программы	Методические пособия и технологии	Учебно-наглядные пособия
<p>1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.)</p> <p>2. «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.)</p>	<p>– Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность». СПб.: 2015.</p> <p>– Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Растем здоровыми». М.: 2004.</p> <p>-Климович Ю.П. «Учимся правильно питаться», Волгоград. 2007.</p> <p>– Недовесова Н.П. «Профилактика и коррекция плоскостопия у детей», СПб.: 2014.</p>	<p>Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города. Энциклопедия для дошкольников: разделы: «Мое тело», «Органы чувств» (методический кабинет). Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим, и растем здоровыми».</p>
Образовательная область: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		
Программы	Методические пособия и технологии	Учебно-наглядные пособия
<p>1. Детство: Примерная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Волчкова В.Н., Конспекты 	<p>Набор открыток: «Пестрый мир</p>

<p>образовательная программа дошкольного образования / (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.)</p> <p>2. «Юный эколог» (С.Н. Николаева)</p> <p>3. «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.)</p>	<p>занятий в старшей группе детского сада познавательное развитие, Воронеш, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Санкина Л.К., Познание предметного мира, Волгоград, 2009 • Моленцева П.А., сюжетно – дидактические игры с математическим содержанием, М., 1993. • Максаков А.И., учите, играя, М., 1983. • Сербина Е.в., Математика для малышей, М., 1992. • Бочкарева О.И., Математика. Занимательные материалы. Подготовительная группа. Волгоград, 2009. • Михайлова З.А., Игровые занимательные задачи для дошкольников, М., 1990. • Панова Е.Н., Дидактические игры – занятия в ДОУ, младший возраст 2 выпуск. Воронеж. 2007. • Рихтерман Т.Д., Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М., 1982. • Дынько В.А., 500 народных загадок для детей. М., 2012. • Ильина Е.Я., Комнатные растения и их использование в интерьере, Екб, 1991. • Молодова Л.П., Игровые экологические занятия с детьми, Минск, 1996. • Виталий Бианки, Синичкин календарь, 2003. • Шорыгина Т.А., Цветы. Какие они? М., 2002. • Николаева С.Н., Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве, М., 1995. • Шорыгина Т.А., Насекомые. Какие они? М., 2002. • Людмила Земского – Названова. Люби и знай свой край, М., 2006. • Лучич М.В., Детям о природе. М., 1989. • Рыжова Н.А. , Наш дом – природа. Воздух невидимка. ,М., 1998. • Рыжова Н.А. , Наш дом – природа. Волшебница вода. ,М., 1997. 	<p>аквариума», «Бабочки», «Комнатные растения».</p> <p>Дидактический демонстрационный материал: «Зима», Издательство «Страна фантазий, вавтор А.С. Вохринцева».</p> <p>Альбомы: «Дикие животные», «Домашние животные», «Полевые цветы», «Обитатели морей и океанов», «Овощи и фрукты», «Грибы», «Лесные ягоды», «Домашние птицы», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Птицы», «Зимние забавы», «Зима», «Весна».</p> <p>Дидактический демонстрационный материал: «Насекомые», «Животные Африки», «Птицы», «Деревья наших лесов», «Уроки экологии», «Животные жарких стран».</p> <p>Мини- энциклопедия: «Жизнь моря». А.С. Вохринцева», Издательство «Страна фантазий, автор, Дидактический материал по окружающему миру: «Москва», «Государственные символы», «Герб города Алапаевска».</p> <p>Иллюстрации, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и южного Урала, степи. Фотографии, книги о городе (метод кабинет).</p> <p>Фотографии «Путешествие по родному городу» - проведение воображаемой экскурсии.</p> <p>Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и тд).</p> <p>Художественные произведения – уральские сказы П.П. Бажова, Мамина_Сибиряка.</p> <p>Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров (метод каб).</p> <p>Альбом: «Художественное литье</p>
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Прохорова Л.н., Организация экспериментальной деятельности дошкольников, М., 2004. • Скоролупова О.А., Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Вода», М., 2005. • Николаева С.Н., Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве, М., 2002. • Рыжова Н., Воздух вокруг нас, М., 2013. • Николаева С.Н., Как приобщить ребенка к природе, М., 1993. 	<p>уральских мастеров», Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл. Энциклопедия «Почемучка», Картинки задания: «Найди отличие», «Чем похожи». Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко - колобок». Тесты по окружающему миру (животные, растения, явления природы), Альбом «Моя семья» (мы с папой лучшие друзья, моя мама). Альбом: «Я в музее Чайковского», «В библиотеке». Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей.</p>
--	---	---

Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Программы	Методические пособия и технологии	Учебно-наглядные пособия
<p>1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.)</p> <p>2. «Логопедическая работа по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей подготовительной группы» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).</p> <p>3. «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой, М., 2002. • Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду, М., 1993 • Волчкова В.Н., Конспекты занятий в старшей группе детского сада по развитию речи., Воронеж, 2005.э • Тумакова Г.А., Ознакомление дошкольника со звучащим словом., М., 1991. • Богуш А.М., Обучение правильной речи в детском саду, Киев 1990. • Алтухова Н.Г., Научитесь слышать, Спб., 1990. • Житникова Л., Учите детей запоминать. М., 1978 • Короткова Э.П., Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М., 1982. • Павленко И.Н., Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ЛОУ, М., 2005. • Беляевскова Г.Д., Правила дорожного движения для детей 3-7 лет, Волгоград , 2012. • Волина В, Праздник букваря. Игры с буквами и словами. М, 1997. 	<p>Портреты писателей, книги писателей и поэтов. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому плану). Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова», Мамина – Сибиряка. Энциклопедия: «Почемучка?». Сборники стихов А. Барто, О. Высотский, Б. Заходера и др. Картинки задания: «Найди отличие», «Чем похожи».</p>

Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Программы	Методические пособия и технологии	Учебно-наглядные пособия
<p>1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.)</p> <p>2. «Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева),</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Иванцова Л., Мир кукольного театра. Ростов на Дону, 2002. • Салагаева Л.Б. Чудесные скорлупки, Спб., 2005. • Давыдова Г.Н., Нетрадиционные техники рисования в детском саду, ч. 2., М., 2010. • Шухова с., Поделки из всякой всячины, М., 2005. • Цирулик Н.А., Уроки Творчества. М., 2005. • Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М., 2000. • «Мы живем на Урале» (Толстикова О.В., Савельева О.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.) • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду., М. , 1978. • Галанов А.С., Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству., М, 1999. • Богатеева З.А., Чедесные поделки из бумаги, М. ,1992. • Куцакова Л.В., Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 1990. • Богатеева З.А., Занятия аппликацией в детском саду, М., 1988. • Грек В.А., Рисую штрихом. Мн., 1992. • Гульянц Э.К., Что можно сделать из природного материала, М. 1991. • Лиштван З.В., Конструирование., М., 1981 • Жуковская Р.И. Хрестоматия для старшего дошкольного возраста, М., 1976. • Табенкина А.М., Хрестоматия по детской литературе. М., 1988. 	<p>Демонстр. материал для проведения занятий по изобразительному искусству: Дымковская игрушка, Хохлома, Городецкая роспись, Гжель.</p>

3. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и

самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Распределение учебной нагрузки по видам деятельности в соответствии с примерной ОП ДО «Детство» в подготовительной к школе группе.

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
		<i>Подготовительная к школе группа</i>
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой (*одно проводится на открытом воздухе в форме спортивных игровых программ с использованием народных игр и спортивных развлечений)
2. Коммуникативная деятельность		
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация
3. Познавательная-исследовательская деятельность		
3.1	ребенок открывает мир природы	1 образовательная ситуация
3.2	первые шаги в математику	1 образовательная ситуация
3.3	краеведение	1 образовательная ситуация
4	Изобразительная деят. и конструирование	3 образовательные ситуации
5.	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6.	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация
	Всего в неделю	14 образовательных ситуаций и занятий

**Сетка занятий МБ ДОУ «Детский сад № 10»
на 2021– 2022 учебный год в подготовительной группе**

№ п/п	Перечень занятий	Возрастные группы / количество занятий	
		Подготовительная к школе группа	
		в неделю	в год
1	Физическое развитие	3	96
2	Природный мир	1	32
3	Социальный мир	2	64
4	Речевое развитие	2	64
5	Математическое развитие	1	32
6	Мир музыки	2	64
7	Мир искусства и художественная деятельность: Рисование	1	32
	Лепка	0,5	16
	Аппликация	0,5	16
	Конструирование	1	32
	Итого:	14	448

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человеческих факторов среды обитания».

- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки на детей дошкольного возраста, не более

- в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) - 90 минут;

- продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более:

- от 6 до 7 лет - 30 минут

- продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 минут

- непрерывная образовательная деятельность по физической культуре для детей от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю;

- один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию на открытом воздухе.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Режим и распорядок дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Особенности организации режима дня в подготовительной к школе группе № 8 (6-7 лет).

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

**Распорядок и режим дня детей 7-го года жизни в образовательном учреждении
(подготовительная группа общеразвивающей направленности)**

холодный период (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.30.-8.30	Утренний прием	<i>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i> Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
8.30-8.40	Утренняя гимнастика	<i>Физиологическая активизация организма ребенка</i> Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение.
8.40-8.50	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	<i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). <i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.50- 9.00	Утренний сбор	<i>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность.</i> Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности.
9.00– 10.50	Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	<i>Обучение, воспитание и развитие личности детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)

	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
10.50 – 12.20	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей <hr/> Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. <hr/> Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. <hr/> Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
12.20 - 12.35	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослым и детям.

	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости).
12.35 - 12.50	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.50 - 15.20	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Выполнение гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.20 – 15.30	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.30-15.50	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.50-16.20	Свободная деятельность детей /ИЛИ НОД	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.20-16.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к

		прогулке (самообслуживание).
16.30-18.00	Прогулка	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

**Расписание НОД по реализации Образовательной программы
МБДОУ «Детский сад № 10» на 2021-2022 учебный год**

гр.9 подготовительная	
понедельник	9.00 – 9.30 – коммуникативная деятельность (1) 9.40 – 10.10 – коммуникативная деятельность (2) 10.20 – 10.50 – изобразительная деятельность. <i>Двигательная деятельность на улице</i>
вторник	9.00 – 9.30 – познавательно – исследовательская деятельность (1) 9.40 – 10.10 – музыкальная деятельность 10.20 – 10.50 – познавательно – исследовательская деятельность (2) 15.50 – 16.20 – конструирование
среда	9.00 – 9.30 – коммуникативная деятельность (1) 9.40 – 10.10 – коммуникативная деятельность (2) 10.15 – 10.45 – двигательная деятельность 15.50 – 16.15 – восприятие худ. литературы и фольклора
четверг	9.00 – 9.30 – познавательно – исследовательская деятельность (1) 9.40 – 10.10 – познавательно – исследовательская деятельность (2) 10.20 – 10.50 – изобразительная деятельность 15.50 – 16.15 – музыкальная деятельность
пятница	9.00 – 9.30 – познавательно – исследовательская деятельность (1) 9.40 – 10.10 – познавательно – исследовательская деятельность (2) 10.25 – 10.55 - двигательная деятельность

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование. Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

<p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры.</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>		
---	--	--

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально–коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы. ◆ Формирование навыков культуры еды. ◆ Этика быта, трудовые поручения. ◆ Формирование навыков культуры общения. ◆ Театрализованные игры. ◆ Сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа. ◆ Эстетика быта. ◆ Трудовые поручения. ◆ Игры с ряжением. ◆ Работа в книжном уголке. ◆ Общение младших и старших детей. ◆ Сюжетно – ролевые игры.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика

	умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	--

Система физкультурно-оздоровительной работы.

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

– принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

– принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

– принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности

– принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

– принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы.

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг-программе и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы в подготовительной к школе группе

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги все педагоги, медсестра
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физ. культуре Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	1 р. в год	Инструктор по физ. культуре, Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год	Инструктор по физ. культуре, Воспитатели, муз. рук.
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	фельдшер, медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период	фельдшер, медсестра

		(осень, весна)	
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	В течении года	фельдшер, медсестра
3.5.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели медсестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>6-7 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+

	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
рецепты	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно – тематическое планирование с краеведческим компонентом для детей 6-7 лет

месяц	Срок, тема	Содержание	Итоговое мероприятие
сентябрь	День Знаний (1 неделя)	Праздник 1 сентября – «День знаний». Чему учат в школе. Школа, школьные принадлежности; Школы нашего города. Мы будущие первоклассники; Профессия учитель; Правила поведения в школе Правила поведения в общественных местах. Мой детский сад. Традиции детского сада. Занятие чистописанием на Урале: письмо гусиным пером. Книги писателей Урала. Уральский сказочник Бажов. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах -, писателях, художниках.	Праздник «Путешествие в страну знаний»
	Осень золото роняет (2 , 3 неделя)	Настроение осени (приметы осени) Осень-художница (природа, погода, растительный мир) Осенние пейзажи нашего города. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Климатические условиях Среднего Урала. Отличительные и сходные признаки городского и сельского осеннего пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него. Правила поведения на природе. Во саду ли в огороде (овощи, фрукты, ягоды, злаки) Что посеешь, то и пожнешь. Хлеб и каша пища наша (крупы и злаки) «Труд людей осенью» (Уборка урожая сельхоз профессии, машины). Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.	Выставка детского и взрослого творчества «Сюрпризы осени»
	Труд взрослых (4неделя)	Экскурсия по детскому саду, труд взрослых в детском саду Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.	Выставка рисунков «Мой любимый воспитатель

Октябрь	Мир предметов и техники (1неделя)	Предметы, которые нас окружают. Предметы опасные для жизни Материалы и их свойства (дерево, стекло, пластмасса, поролон, фарфор, металл и др). Предметы помощники, бытовая техника. Мир ткани и одежды. Что такое рукотворный мир Мир деревянных и металлических предметов Путешествие в прошлое посуды, одежды, мебели Зачем нужны дома, дома нашего города. Архитектурный облик города. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга и Алапаевска. Узоры в изделиях каслинских мастеров.	Игра- викторина : «В мире предметов»
	Всемирный день животных (2,3 неделя)	Птицы улетают (перелетные птицы, зимующие птицы). Перелётные птицы Урала. Наши друзья-домашние животные (забота людей о домашних животных) Видовое разнообразии животных, местах их обитания, питания, их значении в жизни человека. Безопасность при общении с животными. Как зимуют дикие звери Как звери готовятся к зиме (хищники, травоядные, особенности мест обитания). Животные нашего края.	Фотовыставка «В мире животных»
	Уроки безопасности. (4неделя)	Пожарная безопасность, правила поведения при пожаре. Опасная профессия пожарный. Огонь друг или враг, Знакомые электроприборы. Спецтранспорт нашего города. Пожарная часть нашего города. Правила дорожного движения Кто служит в полиции? Если ты потерялся на улице Кто придёт к нам на помощь? Как правильно обращаться с режущими предметами Больницы в нашем городе. Как работает мой организм. Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.	Организация экскурсии в пожарную часть.

	День народного единства (3 неделя)	Наша Родина – Россия. Москва – столица России. Символика страны – герб, флаг, гимн. Мой родной город Алапаевск. История зарождения и развития города. Улицы нашего города. Местные достопримечательности, известные люди нашего города. Города нашего края. Столица Урала - город Екатеринбург. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).	Выставка детского и взрослого творчества «Широка страна моя родная»
ноябрь	Поздняя осень. Осенние заботы животных и птиц (2 неделя)	Птицы осенью. Перелетные и зимующие птицы. Как птицы и звери к зиме готовятся. Игры народов Среднего Урала. Приобретение навыка безопасного поведения в природе. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др	Викторина «Осенний калейдоскоп»
	Путешествие в тундру. (3-4 неделя)	Край вечной мерзлоты (погодные условия, природный и животный мир, природные явления – северное сияние, приспособление человека к жизни в суровых условиях, профессии людей севера). Особенности национальной одежды народов Урала. Игры северного народа. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями северного Урала. Традиции, игры народов северного Урала. Особенности этнической культуры народов северного Урала. Музыкальная жизнь Северного Урала.	Изготовление макета «На просторах тундры»
декабрь	Береги свое здоровье (Международный день инвалидов)	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями	Ярмарка «Спешите делать добро»

		<p>Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.</p> <p>Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>	
	Поет зима, аukaет...	<p>Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природа родного края зимой. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала.</p> <p>Птицы зимой.</p> <p>Зимующие птицы.</p> <p>Как птицы и звери к зиме готовятся.</p> <p>Зимние игры и забавы народов Среднего Урала.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в зимний период.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>	<p>Конкурс словотворчества «Зимняя сказка», выставка рисунков «Зимний лес»</p>
	Новый год	<p>История праздника - Новый год. Как отмечают Новый год в разных странах мира.</p> <p>Театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера», подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.</p> <p>Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p>	<p>Новогодний утренник</p>
январь	Путешествие на Северный полюс	<p>Знакомство детей с Арктикой и Антарктикой. Их географическое расположение (расположение по отношению к нашему краю).</p> <p>Северный ледовитый океан и его обитатели.</p>	<p>Конкурс рассказов «Необыкновенные</p>

		<p>Что такое айсберги. Природные условия Северного и Южного полюса. Знаменитые исследователи. Полярники - кто они такие? Полярные станции. Что за корабль - ледокол. Животный мир Северного и Южного полюса Жители Севера. Северное сияние. Полярная ночь. «Почему на Севере бывает полярная ночь? ». Что мы знаем о пингвинах? «Бескрайние просторы Севера» «Жизнь подо льдом, под снегом». Народные промыслы жителей Урала в сравнении промыслами эскимосов.</p>	<p>приключения на Северном полюсе»</p> <p>Изготовление макета «Поселение эскимосов»</p>
	Зимние виды спорта	<p>Зимние виды спорта. Разнообразие зимних видов спорта. Чем полезен зимний спорт? Атрибутика спортсменов. Мой любимый зимний вид спорта. Олимпийские игры. Символика олимпиады, олимпийские объекты. Герои олимпийских игр. Истории появления Олимпийского огня. Гимн России. Гимн Спортсменов. Спортсмены, которыми мы гордимся. Знаменитые спортсмены, спортивные команды нашего края. Спортивные игры народов. Паралимпийские игры. Здоровье, здоровый образ жизни. Народные традиции в оздоровлении. Чем питаются спортсмены. Опасные травмы и болезни. Подвижные игры, игры –забавы народов Урала.</p>	<p>Спортивное состязание «Зимние олимпийские игры»</p>
февраль	<p>Народные умельцы</p> <p>1 -2 неделя</p>	<p>Народные промыслы и ремесла Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия. Каслинское чугунное литье. Узоры в изделиях каслинских мастеров. Посуда уральских фарфоровых заводов. Сысертский и Богдановичский фарфоровые</p>	<p>Мини-музей народно-прикладного искусства.</p>

		<p>заводы. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p>	
	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Понятие «Защитник Отечества», Рода войск; Почему армия всем родная?</p> <p>Герои нашей страны Урал и война;</p> <p>Военная техника, военный арсенал. Для чего солдатам нужно оружие</p> <p>От богатырей до солдат Российской армии.</p> <p>Каким должен быть солдат. В здоровом теле - здоровый дух.</p> <p>Способы закалывания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.</p> <p>Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>	<p>Турнир рыцарей.</p>
	<p>Традиции и обычаи русского народа</p>	<p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера, взаимодействие с представителями разных этносов, способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками.</p>	<p>Фольклорный праздник «Широка масленица»</p>
<p>март</p>	<p>Международный женский день 8 Марта (1 неделя)</p>	<p>История праздника Международного женского дня. Любимая мама, мамы профессии. Добрые дела и поступки. Весенний праздник. Подарки для любимых мам.</p> <p>Мы разные, мы вместе. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах «Уральский фарфор».</p> <p>Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы.</p>	<p>Праздник для мам</p>

		Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.	
	Всемирный день Земли и водных ресурсов (2,3 неделя)	<p>Всемирный день Земли и водных ресурсов. Земля – планета, на которой мы живем.</p> <p>Ресурсы земли</p> <p>Ресурсы воды. Вода – источник жизни. Флора и фауна подводной жизни. Водные виды спорта. Безопасность на воде Откуда в кране вода?</p> <p>Значении почвы, воды в жизни всего живого, последствиях нарушения правил охраны природы</p> <p>Как защитить нашу планету Земля</p> <p>Путешествие по карте (океаны, моря, реки, водоемы, ручей, водопад)</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Виды минералов Урала (камни).</p> <p>Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.</p> <p>Реки, озера, ручьи, родники нашего города</p> <p>Заповедники Урала</p>	Викторина «Наш дом – Земля»
	Международный день театра (4 неделя)	<p>Театр – искусство сцены</p> <p>Театральные афиши, для чего они нужны.</p> <p>Профессии театра. Капельдинер, театральная программка</p> <p>Софиты, зрительный зал.</p> <p>Что такое партер и амфитеатр, оркестровая яма, занавес, сцена. Закулисная жизнь</p> <p>Профессия художник – декоратор, бутафор, звукооператор, костюмер, гример, режиссер, суфлер, дирижер, актеры в театре. Правила поведения в театре</p> <p>Зачем нужен антракт в театре</p> <p>Путешествие в прошлое театра</p> <p>Театры Мира</p> <p>Дворец Культуры города Алапаевска. Театры города Екатеринбурга. Виды театров</p> <p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область.</p> <p>Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки.</p>	Конкурс «Я б актером стать хотел...»
апрель	Международный день птиц (1неделя)	<p>«Птицы, кто они такие», перелетные и зимующие птицы России, как помочь зимующим птицам России?</p> <p>Птицы жарких стран, птицы Севера, тропические птицы, домашние птицы, птицы с необычными клювами, строение птицы, роль перьев для птиц, питание птиц, у каждой</p>	Развлечение «Птичьи голоса»

		птицы свой дом «Мастера без топора», где зимуют птицы, звуки птиц «Птицы родного края», птицы нашего города, Красная книга Свердловской области.	
	Всемирный день авиации и Космонавтики (2неделя)	Этот день 12 апреля, планеты Солнечной системы, спутники (луна), «Российская космонавтика: вчера, сегодня, завтра», притяжение Земли, «Они были первыми», рассказы о Гагарине, небесные профессии, что такое космодром? Космодром Байконур, космические корабли и станции, луноход, Млечный путь, «Созвездия солнечной системы», «Какие звезды? Горячие или холодные?», «Полярная звезда», «Сколько звезд на небе?», «Если бы пропало солнце?», «Почему звезды цветные?», первая женщина в космосе Уральский вклад в «Космическую гонку (Уральские заводы участвовавшие в производстве космических кораблей) Музей производства космической техники на Урале Уральские космонавты.	Турнир эрудитов «Полет на Луну»
	Весна – красна (праздник весны и труда) (3,4 неделя)	Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Климатические особенности Среднего Урала. Пробуждение природы (животные, растения, почва) Труд взрослых весной Проводы Масленицы Фольклор народов Урала (заклички, сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки) Приобретение навыка безопасного поведения в весенний период. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала	Праздник весны и труда
май	День Победы	Праздник «День победы», «Города - Герои», «Георгиевская лента – символ Дня Победы», Великая Отечественная война, отдых после боя, голубь – символ мира, особенности военной службы, Дети и война, Четвероногие помощники на фронте, Женщины на защите Отечества, Военная техника годов войны и нашего времени, военные профессии, кто такие ветераны, героические поступки, «Почему огонь на площади Победы вечный?», Символы Победы, праздничный салют, бессмертный полк, «Герои Великой Отечественной войны – наши земляки» «Герои в нашей семье»	Праздник «Этих дней не смолкнет слава»

		«Памятники и обелиски великой войны в нашем городе».	
Международный день семьи	Что такое семья? «Праздник в нашей семье», памятные события в жизни моей семьи. Отдыхаем всей семьей, «Чем можно порадовать родных людей?», Семейные увлечения, правила уважительного отношения к людям. «Генеалогическое древо» (Род и родословная. Что это?) Современные профессии моих родителей, Мои родственники в других городах и селах Урала, История моей семьи. Семейные традиции в семье»		Фотовыставка «Вся семья вместе – так и душа на месте»
Путешествие в Австралию	Географическое положение Австралии, ее столица, культура Австралии, особенности народонаселения, живая (растительный, животный мир, австралийские птицы) и не живая природа Австралии. , Кораллы и рифы подводного мира в Австралии, традиции и обычаи народов, гимн, герб, флаг Австралии, опасные ситуации в чужой стране, коренные жители – аборигены, амулеты и украшения австралийских аборигенов, одежда аборигенов, оружие австралийских аборигенов – бумеранг, австралийская кухня, Новый год в Австралии Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности (в сравнении с племенами аборигенов).		Викторина «Кенгуру и компания»

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Принципы организации предметно-развивающей среды

Предметно-развивающая среда в группах организована для обеспечения условий развития и саморазвития ребенка, его творческой самореализации в разных видах детских деятельности и в области отношений с окружающим миром. Такая среда - своеобразная «библиотека», в которой все элементы среды - носители разных культурных смыслов, средства развития, образования ребенка. Образование — это достижение личностью таких качеств, как стремление к максимальной реализации своих возможностей (самореализация, самоактуализация), открытость для восприятия нового опыта, способность к осознанному выбору в разнообразных жизненных ситуациях, адекватность самому себе и окружающему миру природы, людей и вещей.

Организованная предметная среда предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости и т.д. Все материалы доступны детям, находятся в условно разграниченных местах хранения и использования. Большое внимание уделяется условным заместителям, планам, схемам, моделям, картам, макетам. Материалы в каждом функциональном пространстве меняются в соответствии с программным материалом и возникающими интересами детей.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие дидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.
6. Двигательную активность и уединения.
7. Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка).
8. Наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности.
9. Охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития.
10. Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах.
11. Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
12. Учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и

оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

– **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

– **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

– **гендерный** принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек;

– **учета национально-культурных особенностей** города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Предметно-развивающая среда групп наполнена уголками, содержание каждого уголка зависит от возраста детей и образовательных задач, решаемых в данном центре детской активности. В каждом центре предполагается следующее предметное наполнение и виды деятельности.

Характеристика микроблоков развивающей среды

Название уголка	Образовательные задачи	Предметное наполнение	Предполагаемые виды деятельности
Познавательное развитие			
Уголок природы	<ul style="list-style-type: none"> - стимулирование и поддержание познавательного интереса детей к природным объектам; - формирование трудовых навыков по уходу за живыми объектами; - воспитание бережного отношения к природе. - Расширение и систематизация познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности и экологическом воспитании. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические и настольно-печатные игры; - календари погоды и природы; - гербарии, альбомы; - иллюстрации, тематические альбомы - подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе; - поделки детей из природного материала; - живые объекты: комнатные растения - инвентарь для ухода за растениями: лейки, совочки - муляжи овощей и фруктов, коллекция природного материала - набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Животные нашего леса». - библиотека (книги о природе, стихи, загадки). 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательное общение; - познавательное чтение; - решение проблемных ситуаций; - демонстрация, рассматривание; - наблюдение за живыми объектами; - труд природоведческого содержания. - проведение опытов, экспериментов, - отгадывание и загадывание загадок о природе.

Уголок экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> – развитие естественнонаучных представлений, наблюдательности, активности мыслительных операций; – формирование умений комплексно обследовать предмет. – овладение средствами познавательной деятельности, способами действий, способами обследования объектов. – расширение познавательного опыта, развитие познавательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> – книги познавательного характера; – тематические альбомы; – коллекции; – материалы для экспериментов по разделам в соответствии с возрастом. – материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие и пр.); совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров). – природный, утилизированный и технический материалы (камешки, шишки, мох, семена, проволока, мех, ткани, пробки, скрепки, винтики и пр.). – картотеки: опытов, вопросов поискового характера, проблемных ситуаций. – стол с песком 	<ul style="list-style-type: none"> – опыты, экспериментирование с различными материалами; – моделирование, – использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и др.) – исследование различных механизмов – опробование свойств материалов – рассматривание, познавательное общение – коллективные разговоры, обсуждение чего либо, описание предметов, явлений, ситуаций и т.п.).
Уголок конструирования	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие конструктивной деятельности. – развитие пространственного мышления, – совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу; – формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез). – обогащение и активизация словаря детей (архитектурные термины). 	<ul style="list-style-type: none"> – Разные виды конструкторов и строительных наборов, крупный строительный материал: деревянный, пластмассовый, «Лего»(Дупло, EDUCATION) – материал для конструирования из бумаги, бросовый и природный материал для конструирования – Тематические альбомы, картинки, иллюстрации «Город и деревня», «Разные дома», «Профессия – строитель» и т.п. – модели, схемы, чертежи, картинки различных построек; – мозаики; – игрушки для обыгрывания построек; 	<ul style="list-style-type: none"> – конструирование; – моделирование и схематизация; – режиссерские игры; – изготовление макетов; – познавательное общение; – решение проблемных ситуаций. – индивидуальные и коллективные разговоры о будущей постройке, игре с рассматриванием иллюстративного материала, обследованием образцов, схем;

Уголок математики	<ul style="list-style-type: none"> – развитие у детей математических представлений; – развитие логических приемов мышления на математическом материале. 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры математического содержания; – разнообразные головоломки; – дидактические пособия: – логические блоки Дьенеша; – палочки Кюизенера; – логические задания; – измерительные приборы и инструменты (сантиметр, линейка, весы, условные мерки). 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры; – использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и д.); – решение проблемных ситуаций; – запись информации с помощью математических символов.
Речевое развитие			
Речевой уголок	<ul style="list-style-type: none"> – развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм); – практическое овладение нормами речи; – подготовка к обучению грамоте. 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры; – картотека пальчиковых, коммуникативных, словесных игр; – серии сюжетных картинок; – картотека предметных картинок; – предметы, пособия, игрушки для развития мелкой моторики, правильного дыхания, тактильных ощущений; – настольно-печатные игры и дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, граммстрою; развитию связной речи). 	<ul style="list-style-type: none"> – познавательное общение; – игры со звуками и буквами; – коммуникативные игры; – рассматривание; – тренинг речевых умений; – запись информации с помощью букв; – дидактические игры.

Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> – приобщение к словесному искусству; – формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. – формирование умений самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. Осознание своего познавательного интереса, накопление познавательного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> – книги, рекомендованные для чтения детям в соответствии с возрастом; – детские журналы; – стеллажи для книг; – иллюстрации к литературным произведениям. – Наглядный материал для накопления познавательного опыта (предметы, картинки, рисунки, иллюстрации, фотографии и т.п.). – Сюжетные, предметные картинки. 	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание книг, альбомов и иллюстраций, чтение и слушание литературных произведений с последующим обсуждением, пересказы, составление рассказов – драматизация и режиссерские игры; – ручной труд по ремонту книг; – познавательное общение; – рассматривание; – познавательное чтение; – игровые упражнения; – моделирование и схематизация; – решение ситуаций морального выбора; – прослушивание, обсуждение;
Социально-коммуникативное развитие			
Уголок игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> –развитие игрового опыта детей; –воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры; –совершенствование социального и речевого поведения в игре; –формирование дружеских взаимоотношений и культуры поведения. –развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, профессиях и труде взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых; – атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Ателье», «Поликлиника», «Салон красоты», «Школа» и пр.); – наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: муляжи продуктов, овощей, фруктов и др. «Посуда», «Инструменты», «Парикмахерская» и т.п. – игрушки-персонажи, куклы, отражающие половую принадлежность; – фигурки животных; – предметы-заместители; – оборудование для режиссерской игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая (сюжетно-ролевые игры) и продуктивная деятельность (изготовление недостающих атрибутов к играм); –моделирование и схематизация; –познавательное общение; –режиссерские игры; –решение проблемных ситуаций; –опробование свойств предметов и инструментов; –игры-имитации. –коммуникативная деятельность (общение, беседы, коллективные и ситуативные разговоры, составление рассказов – об игре, игрушке, предмете и т.п.).

Художественно-эстетическое развитие

Уголок изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью; – совершенствование умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации; – развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии. – проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие умений, творчества. 	<ul style="list-style-type: none"> – книжки-раскраски с образцами; – материалы и инструменты для продуктивной деятельности: краски, карандаши, кисти, ножницы, клей, бумага, цветная бумага и др. в соответствии с возрастом; – трафареты; – клеенчатые скатерти, разносы, банки, подставки. – природный, бросовый, разнофактурный материалы для творчества (бумага, картон, вата, мох, шишки, макаронные изделия и др.) – материалы для выполнения работ в не традиционных техниках – бисер, нитки, паролон, и т.д. – альбомы по изобразительному искусству. – предметы декоративно-прикладного искусства, народные игрушки. 	<ul style="list-style-type: none"> – исследование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда; – рассматривание художественных произведений дидактические игры. – изготовление поделок, игрушек, рисование, аппликация, лепка, – коллективная творческая деятельность. – оформление выставок, – рассматривание, экспонатов, альбомов, картин с последующим обсуждением, – творчества, беседы
Уголок музыки	<ul style="list-style-type: none"> – развитие музыкально-художественной деятельности; – приобщение к музыкальному искусству. 	<ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты; – музыкально-дидактические игры; – звучащие предметы-заместители. 	<ul style="list-style-type: none"> – прослушивание, обсуждение музыкальных произведений; – дидактические игры; – опробование свойств материалов в процессе музыкальной деятельности;

Уголок театра	<ul style="list-style-type: none"> – развитие речевого творчества детей с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации; – развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей. – развитие речевой активности детей, свободного общения со взрослыми и сверстниками в процессе театрализованной деятельности. – совершенствование диалогической речи. 	<ul style="list-style-type: none"> – атрибуты для театрализованных игр (элементы костюмов, маски); – разные виды театра (настольные, плоскостные, пальчиковые и т.п.). – «уголок ряжения»; – шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. – Театральные ширмы, фланелеграф. – иллюстрации к литературным произведениям, сказкам. 	<ul style="list-style-type: none"> – познавательное общение; – исследование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда; – театрализованные игры; – кукольные спектакли; – слушание и обсуждение. – игры-инсценировки, игры-драматизации, сюжетно-ролевые, общение, беседы, коллективные разговоры о театре, о профессии актера
Физическое развитие			
Уголок физкультуры	<ul style="list-style-type: none"> – развитие двигательной активности детей: ловкость, меткость, координацию движений, быстроту реакции, внимание – развитие у детей физических качеств; – накопление и обогащение двигательного опыта; – формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> – тематические альбомы, иллюстрации о спорте и ЗОЖ; – картотеки игр: подвижных, малой подвижности на развитие дыхания; – картотеки гимнастики; – спортивный инвентарь. Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики), атрибуты для двигательной активности мячи, скакалки, кегли, обручи и др. – Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски). Ленты, флажки (основных цветов). – 	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры; – двигательные игры; – решение проблемных ситуаций; – познавательное общение; – рассматривание и обсуждение. – гимнастика после сна, подвижные и малоподвижные игры.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Уголок безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> –Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах, безопасного передвижения в помещении Знакомить детей с правилами дорожного движения –Безопасность собственной жизнедеятельности. –Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> –Макеты «Перекресток», Макеты домов, плакаты по пожарной и дорожной безопасности. – Транспортные игрушки, игрушечные бытовые приборы, предметы быта, инструменты (опасные и безопасные). –Тематические альбомы («Правила дорожного движения», « Бытовые приборы», «Чтоб не ссориться с огнём), картинки, иллюстрации по ОБЖ. –Картотеки стихов, загадок, опасных ситуаций. –Дидактические игры «Азбука безопасности», «Спецрейс», «Чрезвычайные ситуации дома», «Дети и дорога», настольные игры. –Лото «Дорожные знаки», «Транспорт» 	<ul style="list-style-type: none"> –моделирование и обсуждение опасных ситуаций, –рассматривание иллюстративного материала с последующим обсуждением, рассказывание и заучивание стихов, –загадывание и отгадывание загадок –коллективные и ситуативные разговоры, активизирующее общение.
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«Игротека» – уголок настольных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> –развитие познавательных потребностей и мотивов, психических процессов и мыслительной деятельности. – расширение познавательного опыта и кругозора детей, формирование целостной картины мира. 	<ul style="list-style-type: none"> –дидактические игры по различным разделам: по математике, по ознакомлению с окружающим и экологии, по развитию речи (лексического, фонетического, грамматического содержания) и др.:Объемные геометрические формы (деревянные кубы, шары разного размера и основных цветов). Пазлы по сказкам, «Закономерности», «Профессии», «Цифры». «Накорми обезьяну» Напольная мозайка. –настольно-печатные игры по различным разделам (Лото геометрическое, «Сосчитайка», , парные картинки, Народные промыслы, разрезные картинки и пр.). –интеллектуальные и логические игры головоломки: Блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, «Геоконт», «Кубики», «Сложи квадрат» кубики «Сложи узор» и пр. 	<ul style="list-style-type: none"> –игровая деятельность, общение в процессе игр, ситуативные разговоры, беседы, решение проблемных ситуаций, познавательная деятельность.

6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

Для отслеживания эффективности освоения Программы проводится оценка особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения Программы проводится трехуровневая оценка.

Экспресс-оценка развития детей опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен ребенок в освоении программы.

Проведение *педагогической диагностики* осуществляется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой. Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.